miscelánea

VIAJES

El aventurero Charly Sinewan presentará su nuevo libro el próximo jueves en Marineda City

La librería Santos Ochoa de Marineda City organiza la presentación del libro "El mundo en moto con Charly Sinewan", el próximo jueves a las 19.00 horas en la plaza Emilia Pardo Bazán. Su autor, el aventurero madrileño Carlos García Portal, más conocido como Charly Sinewan, firmará ejemplares de su libro a todos aquellos que se quieran acercar a la cita y conocer sus aventuras por el globo.

CONCIERTO

Os Piñeiros Band actúan en el Tira do Playa el viernes

Los hermanos Iván y Diego ofrecerán sus versiones del pop y rock de las décadas de los 80 y 90 el próximo viernes en el Tira do Playa, al pie del arenal de Riazor. La actuación de Os Piñeiros Band comenzará a las 00.00 horas.

PROYECCIONES

Las actividades paralelas a la Programación Lírica volverán la próxima semana con Sayra y Don Giovanni

Tras la proyección de "Espadas cruzadas" hoy en Afundación, las actividades paralelas de la Programación Lírica de Amigos de la Ópera hará su particular descanso hasta la próxima semana. Se reanudará el lunes con la película "Bodas de Sangre", a las 19.00 horas, dentro del ciclo dedicado al cineasta Carlos Saura. El día 3, dentro del ciclo dedicado a proyecciones y óperas en torno a Don Giovanni, se proyectará el film "Casanova", de Federico Fellini.

"Impresiones" que señalan el camino para la creación de una obra plástica abstracta

La artista Pepa Domingo ofrece en la sede de ARGA sus bocetos y grabados hasta el 17 de septiembre

O.U.V. A CORUÑA

Las obras de Pepa Domingo se mantendrán en la sede hasta el día 17 | QUINTANA

Algo cercano a una metaexposición, una muestra en la que seguir el propio proceso de creación de las obras es lo que propone la artista plástica Pepa Domingo en "Impresiones", que se podrá ver en la sede de la asociación de artistas Plásticos Gallegos (ARGA) hasta el 17 de septiembre.

En esta colección, Domingo presenta "solo obra gráfica" compuesta por "grabados, litografías, serigrafías y los propios bocetos hechos sobre papel", comenta la artista. Su anterior muestra "era solo de pintura", por lo que quería abordar en esta las técnicas que se encuentra desarrollando en los últimos meses.

Las temáticas de la exposición "son variadas" y lo que trata de hacer Domingo es "llevarla como si fuera una exposición de cómo se hacen las obras, los bocetos y los materiales que utilizo", explica la artista. "Por ejemplo, en ARGA tengo un grabado calcográfico que cuenta también con su boceto para hacerlo", señala.

Cambio de estilo

Sus anteriores obras y exposiciones se centraban en la pintura, abordando la misma a través de múltiples estilos. Tal y como explica Domingo, no es un cambio demasiado brusco el cambiar a formas más plásticas.

Si que hay un ligero cambio a la hora de componer la obra, ya que cuando pintaba, cuenta que sacaba los lienzos a la calle, pero con los grabados o las litografías no es posible, "hay que hacerlo en el taller, porque hay que hacerlo con una plancha o tener los ácidos en condiciones, ese tipo de detalles", explica Domingo.

El cambio viene también en la temática. En el caso de "Impresiones" se trata de obras abstractas con diferentes propuestas, pero en sus colecciones de pintura, la línea que seguían sus obras en una muestra siempre era la misma, y la propia artista pone por ejemplo la última, cuyo tema era la costa.

"Ahora soy más abstracta, me fijo en la línea, en la mancha, antes le daba importancia al volumen", dice, y añade que "cada etapa hay que pasarla, pero te vas quedando con cosas", sentencia. ●

El castillo de San Antón albergará dos de las visitas guiadas | PATRICIA G. FRAGA

La UNED organizará en septiembre cuatro visitas guiadas al castro de Elviña y al castillo de San Antón

REDACCIÓN A CORUÑA

La Delegación de Estudiantes del centro UNED de A Coruña organizarán cuatro visitas guiadas a diversos lugares de interés de la ciudad herculina.

Estas actividades tienen como su principal objetivo el fomento del conocimiento y la dinamización cultural con el entorno más inmediato, que es uno de los valores fundamentales del centro UNED de la ciudad. Así, la Delegación de Estudiantes del centro propone, los próximos días 19 de septiembre y 3 de octubre, sendas visitas al castro de Elviña; mientras que los días 24 y 26 de septiembre, ofrecerán otras dos, pero en este caso al castillo de San Antón.

Todas estas actividades tendrán un carácter gratuito y estarán abiertas a todo el público que tenga interés en visitar el patrimonio de la ciudad herculina. Los únicos requisitos para participar en estas propuestas de la UNED son ser mayor de 18 años e inscribirse en la propia actividad.

Están disponibles 60 plazas para la visita al castro de Elviña y 30 plazas para cada visita al museo Arqueológico y al castillo de San Antón. Todas las plazas libres se irán cubriendo por estricto orden de inscripción.

Todas aquellas personas que estén interesadas en participar en estas actividades de la Delegación de Estudiantes de la UNED, pueden inscribirse directamente en cada propuesta a través de la página web del centro, acoruna.uned.es, o consultando al servicio de secretaría de la propia institución.

Compatibilidad

Con el objetivo de facilitar la compatibilidad de horarios, cada uno de los espacios consta de una visita en horario de mañana, a las 11.00 horas, y otra en horario de tarde, a las 16.00 horas. Todas las visitas están organizadas en colaboración con el museo Arqueológico e Histórico del castillo de San Antón, que pondrá a disposición de cada grupo un guía turístico. La duración aproximada de cada visita es de una hora.

Desde el propio centro de la UNED abren la posibilidad de que todo aquel que necesite más información sobre las actividades consulte a través de la web o en la secretaría. ●