

Cerca de 120 aspirantes para acceder a los estudios del Conservatorio local

El Xan Viaño acoge esta semana las pruebas para lograr plaza en los grados elemental y profesional

REDACCIÓN FERROL

Dos semanas después de la conclusión de las clases, la actividad continúa esta semana en el Conservatorio Profesional de Música Xan Viaño de Ferrol con la celebración de las pruebas de acceso a los grados elemental y profesional.

Para el primero, en el que los niños y niñas a partir de ocho años de edad pueden iniciar su etapa formativa, se han presentado un total de 117 solicitudes para las 53 plazas disponibles. Para el de profesional, en el que se ofertan 62 vacantes, se presentarán 60 personas. La demanda se sitúa en cifras muy similares a las registradas en los últimos años, tal y como ayer destacó el director del centro, Francisco San Ramón.

Solicitudes

El número de solicitudes sigue estando así, como viene siendo habitual, por encima de las vacantes disponibles. "No tenemos oferta para tanta demanda", comentó. Piano y guitarra son los instrumentos más demandados por parte de aquellos que desean



Uno de los jovencísimos aspirantes al grado elemental, en el transcurso de la prueba | JORGE MEIS

El centro ha recibido un total de 117 solicitudes para Elemental y otras 60 para el Grado Profesional

acceder a estos estudios musicales por primera vez. Para el primero se ofertan siete plazas, por las tres que habrá disponibles en el segundo. Pero la oferta de Grado Elemental es mucho más amplia. Hasta un total de veinte especialidades son las que se imparten en el centro ferrolano: acordeón (1), arpa (2), clarinete (4), contrabajo (1), fagot (2), flauta travesera (3), gaita (2), oboe (3), per-

El centro ferrolano está al límite de su capacidad en cuanto a alumnado, con alrededor de 480 estudiantes

cusión (3), saxofón (3), trombón (2), trompa (2), trompeta (2), tuba (2), viola (3), violín (5) y violoncello (3).

Los que aspiran a entrar en este grado tienen que realizar una prueba de aptitud, no es necesario que tengan conocimientos de música.

El número de alumnado del Conservatorio de Música ferrolano permanece estabilizado en los últimos cursos en alrededor de 480 matriculados, prácticamente la máxima capacidad de la que dispone el centro, según apuntó ayer el director. ●

La UNED abre la admisión y preinscripción para los títulos que oferta

REDACCIÓN FERROL

La Universidad Nacional de Educación a Distancia, que cuenta con un aula de extensión universitaria en Ferrol –dependiente del Centro Asociado de A Coruña– abrió ayer el plazo de admisión y preinscripción para cualquiera de sus 28 títulos de Grado y 11 grados combinados.

Las solicitudes podrán realizarse hasta el próximo 23 de octubre y, una vez admitidos, los alumnos y alumnas podrán matricularse del 5 de julio al 23 de octubre.

La Escuela Internacional de Doctorado mantendrá este plazo de admisión abierto hasta el 12 de julio. La matriculación, en este caso, se efectuará entre el 14 de octubre y el 15 de noviembre. Tanto la preinscripción como la matrícula se realizan de forma online.

Por otra parte, hasta el 10 de julio se mantendrá abierto también el plazo de admisión y preinscripción para estudiantes nuevos de los 76 másteres universitarios oficiales de la institución académica.

Asimismo, del 2 al 9 de septiembre se abrirá una nueva convocatoria extraordinaria para solicitar la admisión en aquellos másteres en los que aún sea posible. La matrícula se formalizará, en cualquier caso, del 5 de julio al 23 de octubre. ●

Casi 500 escolares participan en la campaña eumesa de animación a la lectura

REDACCIÓN FERROL

Un total de 480 escolares de Pontedeume tomaron parte este curso en la campaña de animación a la lectura organizada por la biblioteca eumesa. El programa, que incluye una visita al mencionado espacio y la proyección de un audiovisual, estuvo dirigido a los niños y niñas de 4 a 9 años de los colegios del municipio. ●



Un momento de la última sesión del programa de animación a la lectura | J. RÍOS



HISTORIAS DE VILACHÁ

También en la Biblioteca eumesa se presentó la pasada semana el libro "Historias de Vilachá", escrito por Vanesa Castro e Iñaki López. La obra recoge historias y anécdotas contadas por los vecinos. El proyecto incluye además una página web y un mapa online.